**Lee la siguiente selección de “En una tempestad”y estudia la obra de arte, *Wanderer above the Sea of Fog* (1818) by Caspar D. Friedrich. Luego compara el tema de la exaltación del individuo en las dos obras en relación al periodo del Romanticismo. Tienes 15 minutos para responder.**

¿Qué rumor? ¿Es la lluvia…? Desatada

cae a torrentes, oscurece el mundo,

y todo es confusión, horror profundo.

Cielo, nubes, colinas, caro bosque,

¿Dó estáis…? Os busco en vano:

Desaparecisteis… La tormenta umbría

en los aires revuelve un océano

que todo lo sepulta…

Al fin, mundo fatal, nos separamos:

El huracán y yo solos estamos.

¡Sublime tempestad! ¡Cómo en tu seno

de tu solemne inspiración henchido,

al mundo vil y miserable olvido,

y alzo la frente, de delicia lleno!

¿Dó está el alma cobarde

que teme tu rugir…? Yo en ti me elevo

al trono del Señor; oigo en las nubes

el eco de su voz; siento a la tierra

escucharle y temblar. Ferviente lloro

desciende por mis pálidas mejillas,

y su alta majestad trémulo adoro.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

